PACKARD Super

- PACKARD
- Super
- 1936

Annonce V1A5842DP050

60 000 €













Téléphone du vendeur: 06 50 60 70 06

DESCRIPTION

Professionnel vend PACKARD Super de 1936 en très bon état.
Ce véhicule restauré en version limousine est complet.

Ses caractéristiques sont les suivantes : véhicule en boîte manuelle 3 vitesses

Précisions transmises par le vendeur :
À vendre en France : Packard Super Eight Limousine 1936 € Modèle 1405 5/7 passager. Véhicule emblématique du consulat des États-Unis à Nice pendant la Seconde Guerre mondiale, elle a incarné le luxe et la prestance à une époque où la sophistication automobile atteignait son apogée.
Équipée de son moteur d€origine, un 8 cylindres en ligne de 384,4 cid (6 292 cm³), développant 150 chevaux à 3 200 tr/min, cette limousine est associée à une boîte manuelle synchromesh à 3 rapports, offrant une conduite souple et agréable.

Au menu des réjouissances : Roues à rayons avec pneus larges à flancs blancs. Roues de secours latérales avec rétroviseurs See-Rite Packard. Freins mécaniques aux quatre roues. Système de lubrification du châssis et filtration de l€huile moteur. Klaxons à trompette et coffre arrière authentique Packard. Strapontins intérieurs et stores aux fenêtres pour une intimité accrue.

Cette limousine Packard a été restaurée dans les règles de l€art. La carrosserie a été retirée du châssis, lequel a été sablé et entièrement révisé. Les boiseries ont été recréées par des artisans spécialisés. La mécanique a été remise à neuf, dans le respect des standards d'excellence Packard.

Utilisée par le consulat américain à Nice, cette Packard aurait bénéficié de passe-droits pour circuler librement durant la guerre. Stationnée, selon des témoignages, dans un château surplombant Nice € elle aurait appartenu à un ancien agent OSS. Dans les années 50-60, la voiture a été acquise par un célèbre marchand de voitures, avant de passer entre les mains d'un garagiste devenu artiste peintre et sculpteur.

Aujourd'hui, cette Packard Super Eight Limousine incarne l'élégance